

Symbol efektu kształcenia	Efekt kształcenia opisujący program kształcenia	Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia opisanych w KRK
WIEDZA		
02E1A_W01	Rozpoznaje podstawowe paradygmaty dyscypliny i jej miejsce w systemie nauk humanistycznych	H1A_W01 H1A_W03 H1A_W04 H1A_W05 H1A_W06
02E1A_W02	Definiuje pojęcia z zakresu nauk etnologicznych i innych pokrewnych gałęzi humanistyki	H1A_W02 H1A_W03 H1A_W07
02E1A_W03	Ma podstawową wiedzę o metodach i technikach badawczych oraz technik dokumentacyjnych	H1A_W07 H1A_W06
02E1A_W04	Rozpoznaje podstawowe mechanizmy kulturowe i społeczne	H1A_W04
02E1A_W05	Rozpoznaje typy instytucji, struktur i więzi społecznych	H1A_W07
02E1A_W06	Ma podstawową wiedzę o kierunkach rozwoju dyscypliny i najważniejszych osiągnięciach w zakresie etnologii i antropologii kulturowej	H1A_W06
02E1A_W07	Rozpoznaje zróżnicowanie kulturowe, etniczne, religijne i językowe świat	H1A_W09
02E1A_W08	Ma podstawową wiedzę o naturze, cechach i funkcjach języków naturalnych i specjalistycznych	H1A_W09
02E1A_W09	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu etnologii i antropologii kulturowej zorientowaną na praktyczne zastosowania w wybranej sferze działalności kulturalnej, medialnej i promocyjno-reklamowej	H1P_W08 H1A_W10
02E1A_W10	Ma podstawową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą działalności kulturalnego	H1P_W04 H1P_W06
02E1A_W11	Zna i rozumie etyczne problemy praktyki antropologicznej	H1A_W01 H1A_W06
02E1A_W12	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego	H1A_W08
UMIEJĘTNOSCI		
02E1A_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów	H1A_U01 H1P_U01

02E1A_U02	Posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników	H1A_U02
02E1A_U03	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze i zawodowe kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	H1A_U03
02E1A_U04	Potrafi interpretować zjawiska społeczne i kulturowe z perspektywy etnologicznej	H1A_U04
02E1A_U05	Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego i miejsca w procesie historyczno-kulturowym	H1A_U05
02E1A_U06	Posiada podstawowe umiejętności w zakresie prowadzenia badań społecznych niezbędnych do opracowania diagnoz	H1P_U05
02E1A_U07	Posiada merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów różnych autorów oraz formułowania wniosków	H1A_U06 H1A_U07
02E1A_U08	Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych i wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących szczegółowych zagadnień, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	H1A_U10 H1A_U09 H1A_U08
02E1A_U09	Samodzielnie planuje i realizuje typowe projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej	H1A_U03 H1A_U02 H1P_U03
02E1A_U10	Ma umiejętności językowe w zakresie etnologii, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowe	H1A_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
02E1A_K01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	H1A_K01
02E1A_K02	Potrafi realizować projekty w zespole, określać priorytety służące realizacji zadania i pełnić różne funkcje	H1A_K02 H1A_K03
02E1A_K03	Jest świadomy własnej odpowiedzialności w pracy badawczej, konsekwencji prowadzonych badań, potrzeby refleksji etycznej nad każdym z podejmowanych działań badawczych	H1A_K04 H1A_K05
02E1A_K04	Uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form	H1A_K06