

**Prace licencjackie
2014 rok**

Bolińska Agnieszka

Stand-up jako forma przełamywania tabu. Refleksja antropologiczna
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dra Marcina Piotrowskiego

Karbowski Jerzy

Przemoc w wojsku. Ujęcie antropologa
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Beaty Wasilewskiej-Klamki

Mangold Dominika

*O Tarocie, wróżbach i kontekstach kultury popularnej – próba antropologicznej analizy
wybranych przykładów*
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Krystyny Piątkowskiej

Martynowska Katarzyna

Strachy miejskie, czyli czego boją się łodzianie – szkic antropologiczny
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Krystyny Piątkowskiej

Nowacka Jolanta

Piercing i deformacje jako jedna z mód kulturowych XXI wieku
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Krystyny Piątkowskiej

Ograbek Anita

Trampki. Szkic z antropologii rzeczy
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Noemi Modnickiej

Piechowiak Ewelina

Zabobony pod lupą czyli rola przesądów we współczesnej kulturze, na przykładzie Łodzi
praca licencjacka napisana pod kierunkiem Damiana Kasprzyka

Pietrzyk Patrycja

Fontanna miejscem spotkań młodych łodżian
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dra Marcina Piotrowskiego

Pogonowicz Maciej

Miejsce i wspólnota – łódzka kamienicka we wspomnieniach jej mieszkańców
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Beaty Wasilewskiej-Klamki

Porawska Aleksandra

*Niedzielne centrum handlowo-rozrywkowe, czyli giełda (nie)samochodowa na ulicy Lodowej
w Łodzi*
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dra Marcina Piotrowskiego

Staniszewska Dagmara

Pchli targ Dolna-Ceglana. Przyczynek do antropologii miejsca
praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Noemi Modnickiej

Szyszka Kinga

Wegetarianizm jako projekt kultury współczesnej. Opowieść antropologiczna na podstawie badań w Łodzi

praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Krystyny Piątkowskiej

Urban Estera

Artysta – rzemieślnik – kreator tożsamości? Antropologiczna opowieść o tatuatorach i ich dziełach

praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Krystyny Piątkowskiej

Wawrzyńska Justyna

Dziewczynki i kobiety w świecie gier komputerowych. Próba antropologicznej analizy wybranych aspektów socjalizacji płci

praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Krystyny Piątkowskiej

Wielocha Kalina

Zombie w popkulturze. Szkic antropologiczny

praca licencjacka napisana pod kierunkiem dr Beaty Wasilewskiej-Klamki

Witkowski Piotr

a/ Antropologiczna podróż po smakach giełdy na ulicy Lodowej. Polski fast food prosto z autokaru

b/ załącznik – film

praca licencjacka napisana pod kierunkiem dra Marcina Piotrowskiego

Wojtczak Patrycja

Wielbimy ciało „Od świtu do Zmierzchu”. Antropologiczna opowieść o Łódzkim Studiu Tatuażu Artystycznego

praca licencjacka napisana pod kierunkiem Damiana Kasprzyka