

Institut Etnologii i Antropologii Kulturowej  
Wydział Filozoficzno-Historyczny  
Uniwersytet Łódzki

## Dr Aleksandra Krupa-Ławrynowicz

### WYBRANE PUBLIKACJE

#### książki

2018 *Monopol Wódzany w Łodzi. Miejsce opowiedziane*. Łódź: Instytut Archeologii UŁ, Virako Sp. z o.o. [współautorzy: G.E. Karpińska, O. Ławrynowicz].

2013 *Bałuckie chronotopy. Opowieść o łódzkiej dzielnicy*. Wrocław – Łódź. PTL – „Łódzkie Studia Etnograficzne”, t. 52.

#### prace pod redakcją

2015 *Przestrzenie i ludzie. Konteksty antropologiczne*. Łódź: Wydawnictwo Księży Młyn [wraz z G.E. Karpińską].

2015 „Łódzkie Studia Etnograficzne”, vol. 54, „The Culinaries” [redaktor prowadzący wraz z G.E. Karpińską].

2015 *Bałucki Słownik*. Łódź: Centrum Dialogu im. Marka Edelmana [wraz z P. Fąka, K. Kurowska, E. Kurkowska, P. Owczarek].

2010 „Journal of Urban Ethnology”, vol. 10 – redaktor numeru.

#### artykuły

2019: *Pamięć i historia w lokalnym krajobrazie. Konteksty*. [W:] *Muszyna – Plaveč: Odkrywamy zapomnianą historię i kulturę polsko-słowackiego pogranicza*. Red. J. Ginter, A. Ginter. Muszyna, s. 161-172 [współautor: O. Ławrynowicz] – tekst opublikowany w języku polskim i słowackim.

2019: *Razem i osobno. Epizody z życia na pograniczu polsko-słowackim*. [W:] *Muszyna – Plaveč: Odkrywamy zapomnianą historię i kulturę polsko-słowackiego pogranicza*. Red. J. Ginter, A. Ginter. Muszyna, s. 173-182 [współautor: O. Ławrynowicz] – tekst opublikowany w języku polskim i słowackim.

2019: *Łemkowie, Żydzi, Włosi. Narracje i ślady*. [W:] *Muszyna – Plaveč: Odkrywamy zapomnianą historię i kulturę polsko-słowackiego pogranicza*. Red. J. Ginter, A. Ginter. Muszyna, s. 195-206 [współautor: P. Kowalczyk, O. Ławrynowicz] – tekst opublikowany w języku polskim i słowackim.

2018 *Etnografia dla lokalnej społeczności. Działania i przemyslenia z gminy Lelów*. [W:] *Lelowski macecznik i okolica. Od mikrohistorii do historii ratowniczej*. Red. M. Skrzypczyk. Lelów, s. 191-205.

Institut Etnologii i Antropologii Kulturowej  
Wydział Filozoficzno-Historyczny  
Uniwersytet Łódźki

2017 *Cytaty z przeszłości – ryty na drzewach w przypałacowym parku w Nakle (gmina Lelów). Odczytywanie nieoczywistych elementów lokalnej historii.* „Acta Universitatis Lodzianis. Folia Archaeologica”, nr 32, s. 325-344 208 [współautor: A. Majewska].

2017 *„Nasz Niemiec” z Konstantynowa. Historia – pamięć – miejsce.* [W:] *Krajobrazy kulturowe ziemi lelowskiej.* Red. M. Skrzypczyk. Lelów, s. 183-208 [współautor: O. Ławrynowicz].

2016 *O projekcie.* [W:] *Miejsca pamięci i miejsca zapomnienia. Interdyscyplinarne badania na Jurze Krakowsko-Częstochowskiej. Raport z badań.* T. 1. *Wprowadzenie metodologiczne.* Red. A.P. Wejland, O. Ławrynowicz. Łódź, s. 8-18 [współautor: O. Ławrynowicz].

2016 *Mstowské stodoly – příběh jedné obce.* „KUDĚJ. Časopis pro kulturní dějiny”, nr 1-2, s. 138-155 [współautorzy O. Ławrynowicz, M. Rak].

2016 *Odtwarzanie/konstruowanie miejsca. Pałac w Nakle (woj. śląskie, pow. częstochowski).* [W:] *Pałac i willa. Ponowoczesne przygody idei i formy.* Red. K. Schatt-Babińska, S. Latocha, M. Kępiński. Łódź s. 123-135.

2016 *Historia niepełna dworu w Wancerzowie. Elementy i rezultaty diagnozy etnograficznej.* [W:] *Dwór. Ponowoczesne przygody idei i formy.* Red. S. Latocha, P. Cichoń. Łódź, s. 95-107 [współautor Mateusz Sosnowski].

2016 *Zmiany i napięcia w krajobrazie jurajskiej wsi. Na marginesie badań w Mstowie.* „Zeszyty Wiejskie”, t. 22, s. 153-167.

2015 *Pocztówki dźwiękowe z Łodzi. O fonicznych reprezentacjach miasta, intencji słuchania i historii w dźwiękach zapisanej.* [W:] *Przestrzenie i ludzie. Konteksty antropologiczne.* Red. G.E. Karpińska, A. Krupa-Ławrynowicz. Łódź, s. 113-132.

2015 *The Taste Remembered. On the Extraordinary Testimony of the Women from Terezín.* „Łódzkie Studia Etnograficzne”, vol. 54, pp. 145-163.

2015 *Świętowanie w kinie. Specyfika walentynkowych i halloweenowych seansów filmowych w łódzkich kinach.* [W:] *Kultura filmowa współczesnej Łodzi.* Red. E. Ciszewska, K. Klejsa. Łódź, s. 267-282.

2015 *Mushrooms: Polish Traditions and Modern Practices. Online Examples.* [W:] *Food and the Internet.* Proceedings of the 20th International Ethnological Food Research Conference, Department of Folklore and Ethnology, Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, University of Łódź, Poland, 3–6 September 2014. Eds. V. Krawczyk-

Institut Ethnologii i Antropologii Kulturowej  
Wydział Filozoficzno-Historyczny  
Uniwersytet Łódzki

Wasilewska, P. Lysaght. Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles,  
New York, Oxford, Wien, s. 65-75.

2014 *Pragnienie ciszy. Miejskie zapiski i przykłady.* [W:] *Głód. Skojarzenia, metafory, refleksje...* Red. K. Łeńska-Bąk, M. Sztandara. Opole, s. 125-135.

2013 *Miejska symfonia. O zgrabnej metaforze w eseistycznej formie.* „Journal of Urban Ethnology”, vol. 11, s. 73-82.

2012 *Wyrzucana codzienność. Antropolog z archeologiem rozmawiają o śmieciach.* [W:] *Brud. Idee – dylematy – sprawy.* Red. M. Sztandara. Opole, s. 139-154 [współautor O. Ławrynowicz].

2011 „*To-co-było*” (?). *O doświadczaniu przestrzeni sfotografowanej.* „Interlinie. Interdyscyplinarne Czasopismo Internetowe”, nr 1, s. 42-48.

2010 *Aromaty i smrody. Olfaktoryczny pejzaż miasta.* [W:] *Lato w mieście. Różne oblicza kultury.* Red. R. Godula-Węclawowicz. Warszawa – Kraków, s. 163-179.

2010 *Co słyhać w mieście?* „Journal of Urban Ethnology”, vol. 10, s. 5-15.

2009 *Zapamiętane sensorium.* „Arterie. Kwartalnik artystyczno-literacki”, nr 1, s. 24-27.

2008 *Pierwszomajowy festyn, przedwyborczy piknik. Zabawy obywateli.* „Zabawy i zabawki”, nr 1-4, s. 187-198.

2007 *Ballada o dzielnicy położonej nad rynsztokiem. Łódzkie Bałuty.* [W:] *Miasto po obu brzegach rzeki – różne oblicza kultury.* Red. A. Stawarz. Warszawa, s. 137-160.

2007 *Libacja w speluncie. Opis lokali o złej sławie.* [W:] *Miejsca do biesiadowania: co o nich opowiada antropolog?* Red. G.E. Karpińska. Łódź, s. 49-59 – „Łódzkie Studia Etnograficzne”, t. 46

### **recenzje i noty biograficzne**

2016 *Sposoby słuchania.* Recenzja książki: *Audiosfera Wrocławia.* Red. R. Losiak, R. Tańczuk. Wrocław 2014. „Kultura i Społeczeństwo”, nr 2, s. 161-164.

2010 *Fenomen Michaiła Michajłowicza Bachtina.* Recenzja książki: *Ja – Inny. Wokół Bachtina.* Antologia tom 1 i 2. Red. D. Ulicka. Kraków 2009. „Literatura Ludowa”, nr 4/5, s. 101-103.

2010 *Konferencja naukowa poświęcona pamięci Profesor Kazimierzy Zawistowicz-Adamskiej („Łódzka Szkoła Etnograficzna Kazimierzy Zawistowicz-Adamskiej. Przeszłość?*

Institut Etnologii i Antropologii Kulturowej  
Wydział Filozoficzno-Historyczny  
Uniwersytet Łódzki

*Kontynuacja? Inspiracja?.. Łódź, 19-20 października 2009).*  
*Sprawozdanie. „Zeszyty Wiejskie”, z. 15, s. 298-301.*

2007 *Niezbadane imperium*. Recenzja książki: *Empire of the Senses. The Sensual Culture Reader*. Ed. D. Howes. Oxford – New York 2005. „Lud”, t. 91, s. 356-359.

### **inne**

2017 *Co grillowane oscypki mówią o Polakach* (wywiad). „Rzeczpospolita”.  
Dodatek „Plus Minus”, 11 czerwca 2017.

2017 *Od Polmosu do Monopolis, czyli Sipińska i metoda „na Himilsbacha”* (wywiad). „Dziennik Łódzki”. Tygodnik „Kocham Łódź”, 19 maja 2017.

2014 *Od jadła chłopskiego do chłopskiego jadła* (wywiad wraz z G.E. Karpińska i E. Nowina-Sroczyńska). „Tygodnik Powszechny”. Dodatek „Wariacje Kolbergowskie”, 23 lutego 2014, s. 25 –27.

2007 *Niech Bałuty pozostaną chropowate* (wywiad). „Gazeta Wyborcza. Łódź”, 19 maja 2007, s. 4.