

Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej  
Wydział Filozoficzno-Historyczny  
Uniwersytet Łódzki

**prof. UŁ dr hab. Inga Kuźma**

**Pracownia Antropologii Praktycznej**

**PROPONOWANY ZAKRES TEMATYCZNY PRAC MAGISTERSKICH:**

- 1. Humanistyka stosowana:** od teorii antropologii publicznej / krytycznej / interwencyjnej / zaangażowanej do działań i projektów; badania z pozycji insidera – outsidera – obserwatora – uczestnika.
- 2. Kulturowe sensy i znaczenia stygmatyzacji, marginesów, tabu, wykluczenia, stereotypów:** wykluczenie w przestrzeniach publicznych i prywatnych, w kontekście tematów trudnych i drażliwych; autoidentyfikacja, postrzeganie innych, relacje społeczne; kontekst zwrotu somatycznego i etycznego.
- 3. Empowerment i (samo)rzecznicтво:** [self-advocacy] w kontekście praktyk kulturowych oddolnych jednostek i grup oraz strategii instytucjonalnych; „ukryte programy”; ruchy miejskie; instytucje i organizacje; samoorganizowanie się.
- 4. Antropologia doświadczenia:** zagadnienia dotyczące zmiany, transgresji, transformacji, buntu oraz przemocy i konfliktów; zagadnienia związane z doświadczeniem religijności.
- 5. Badania z problematyki kobiecej i herstory:** współczesne ruchy i grupy kobiece; sensy emancypacji; budowanie tożsamości.

**Ważne:**

Zgodnie z założeniami programowymi kierunku etnologia i antropologia kulturowa, podstawą przygotowania pracy magisterskiej powinny być **własne badanie empiryczne (terenowe)**, chyba że – za wyraźną zgodą promotora – praca będzie powstawała w innym trybie naukowych poszukiwań i opracowań.